

## ПЛАН

### работы ШМО учителей музыки, ИЗО и технологии МАОУ «СОШ №14» на 2023 – 2024 учебный год.

Руководитель м/о: Шнайдер Ю.О.

Тема, над которой работает ШМО учителей музыки, ИЗО и технологии в 2023-2024 учебном году:

*«Развитие профессиональных компетенций педагогов как фактор достижения современного качества образования и воспитания обучающихся в условиях реализации ФОП НОО, ООО, СОО через уроки технологии, музыки, ИЗО».*

#### Кадровый состав ШМО:

В 2023 – 2024 учебном году в составе МО прикладных дисциплин работает 4 человека

| № п/п | Ф. И.О.                   | Тема по самообразованию  | Аттестационная категория | Педагогический стаж | ВУЗ                    |
|-------|---------------------------|--|--------------------------|---------------------|------------------------|
| 1     | Шнайдер Юлия Олеговна     | «Развитие функциональной грамотности на уроках технологии способствующих к саморазвитию и самосовершенствованию обучающихся» | 1                        | 10 лет              | Ур ГПУ г. Екатеринбург |
| 2     | Кутькина Юлия Геннадьевна | «Развитие функциональной грамотности на уроках технологии способствующих к саморазвитию и самосовершенств                    | высшая                   | 28 лет              | УРГПУ                  |

|   |                           |   |        |         |                            |
|---|---------------------------|---|--------|---------|----------------------------|
|   |                           | ованию у обучающихся»   |        |         |                            |
| 3 | Алисейчик Ольга Сергеевна | «Создание условий для развития и формирования творческого потенциала учащихся на уроках музыки в условиях реализации ФГОС». | высшая | 32 года | Ур ГПУ г. Екатеринбург     |
| 4 | Царева Елена Николаевна   | «Развитие функциональной грамотности на уроках ИЗО»   | высшая | 31 год  | ФГАОУ ВО РГППУ г. Н. Тагил |

### **Содержание методической работы**

1. *Воспитательное направление* – предусматривает повышение квалификации учителей по вопросам теории и методики воспитания школьников в условиях реализации ФОП НОО, ООО, СОО.

2. *Дидактическое направление* – включает обновление знаний педагогов по наиболее актуальным проблемам повышения эффективности обучения школьников в условиях реализации ФОП НОО, ООО, СОО.

3. *Психологическое направление* – повышение квалификации учителей в области общей, возрастной и педагогической психологии в том числе детей с ОВЗ;

### **Основные направления работы ШМО:**

1. Заседания МО.
2. Знакомство учителей с новыми педагогическими технологиями.
3. Проведение открытых уроков, творческих отчетов членов МО.
4. Изучение передового педагогического опыта.

5. Осуществление контроля качества образования.
6. Диагностика и мониторинг качества методической работы.
7. Проведение школьных мероприятий.
8. Повышение уровня квалификации.
9. Работа с одаренными детьми.

#### **Цели ШМО:**

- развивать функциональную грамотность у учащихся для способности обучающихся применять знания и умения в решениях повседневных задач в ситуациях, которые отличаются от учебных;
- совершенствовать уровень педагогического мастерства учителей музыки, ИЗО и технологии путем повышения квалификации учителей через курсы, систему внутришкольной методической работы, самообразование;
- гуманизация учебно-воспитательного процесса на уроках музыки, изобразительного искусства и технологии;
- повышение качества образования путём изучения и внедрения в практику работы современных педагогических технологий; новых методик в условиях реализации ФОП НОО, ООО, СОО;
- воспитание обучающегося как личности компетентной, успешной и востребованной обществом.

#### **Задачи ШМО:**

- непрерывное совершенствование уровня педагогического мастерства учителей, их эрудиции и компетентности в области музыки, изобразительного искусства, технологии;
- обеспечение высокого методического уровня проведения всех видов занятий;
- повышение профессиональной квалификации учителей МО;
- выявление, обобщение и распространение положительного педагогического опыта творчески работающих учителей;
- внедрение в учебный процесс новых учебно-методических и учебных материалов;
- совершенствование работы учителей МО на основе личностно-ориентированного обучения с разными категориями учащихся;
- использование здоровьесберегающих технологий при обучении;

- использование инновационных технологий для повышения качества образования;
- активное участие в подготовке и проведении предметной недели методического объединения учителей музыки, изобразительного искусства и технологии.
- регулярное (в конце четверти) подведение итогов успеваемости учащихся и прохождению учебных программ.

## **План заседаний МО:**

### ***1 четверть***

1. Планирование работы методического объединения на 2023-2024 учебный год.
2. Выбор тем самообразования.
3. Анализ работы ШМО за 2022-2023 год.
4. Предметная неделя (декабрь) учителей технологии музыки и ИЗО.
5. Участие в школьном туре олимпиад.

### ***2 четверть***

1. Выставка рисунков, работ и оформление школы к Новому году.
2. Обобщение опыта работы по итогам школьного тура олимпиад.
3. Оценка эффективности работы за первое полугодие.
4. Повышение профессиональной компетентности учителя (аттестация, повышение квалификации, самообразование, индивидуальный план повышения профессионального уровня, электронное образование, личные сайты).
6. Подготовка и участие в школьном туре НПК.

### ***3 четверть***

1. Обобщение и распространение передового педагогического опыта.
2. Систематизация работы по накоплению дидактического материала.
3. Повышение качества учебно-воспитательного процесса через внедрение в практику работы учителей современных образовательных технологий.
4. Пути преодоления неуспеваемости учащихся.
5. Выставка рисунков, работ и подготовка мероприятий ко Дню Защитника Отечества и к 8 марта.
6. Подготовка и участие в муниципальном туре НПК

### ***4 четверть***

1. Отчет по темам самообразования учителей музыки, ИЗО и технологии.
2. Итоги участия в мероприятиях различных уровней педагогов и учащихся.

3. Информация о прохождении программного материала.
4. Анализ результатов успеваемости за год.
5. Оценка эффективности работы учителей за второе полугодие.