

**Задания школьного этапа 2 ТУРА Всероссийской олимпиады школьников  
по искусству (МХК) 2021-2022 учебный год 7–8 класс**

**Устная защита подготовительного проекта**

Максимальное количество баллов: 100 баллов

**ЗАДАНИЕ**

1. Выполнить и разработать подготовительный проект для «НОЧИ МУЗЕЕВ- 2022» на тему «Искусство и культура как часть современной жизни».
2. Примерные направления подготовительного проекта:
  - 1) «Я – КУРАТОР»: выставка о каком-либо направлении или отдельном художнике;
  - 2) «Я – ПРОДЮСЕР»: творческие индустрии (музыка, театр, танец, анимация, видео) как синтез музыкального, театрального, анимационного творчества;
  - 3) «Я – ХУДОЖНИК»: коворкинг или кружок по интересам (создание какого-либо творческого продукта – коллажа, картины, арт-объекта)

**ЭТАПЫ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ:**

**1 ЭТАП**

1. Выберите из предложенных направлений одно наиболее понравившееся для вашего подготовительного проекта и составьте план работы для предстоящего поиска и подготовки материалов.  
Например,
  - 1) «Я – КУРАТОР» - создание выставки: концепция, биография художника, основные работы, музей, частные коллекционеры, экспозиция, каталог, афиша, пресс-релиз;
  - 2) «Я – ПРОДЮСЕР» - творческие индустрии в театре: концепция, театральная постановка, участники (режиссер, танцоры, костюмеры и пр.), сцена, продвижение проекта (реклама, работа со зрителями)
  - 3) «Я – ХУДОЖНИК»: макет творческого продукта, выбор материала, мастер-класс, работа с участниками коворкинга

**2 ЭТАП**

2. Проведение поиска и подбора необходимых материалов:

Например,

- 1) Я – КУРАТОР» - создание выставки: поиск искусствоведческого материала (статьи, книги, Интернет-источники, репродукции) по данной теме;
- 2) «Я – ПРОДЮСЕР» - творческие индустрии в театре: поиск театроведческого материала (словарные статьи, книги, Интернет-источники, аудио-и видеофайлы) по данной теме;
- 3) «Я – ХУДОЖНИК»- проведение коворкинга (коллаж): поиск художественного материала (о художниках, работающих в стиле коллажа, о творческом методе коллажа и основных приемах, способах реализации).

### 3 ЭТАП

#### 3. Создание и защита презентации подготовительного проекта в Power Point:

Например,

- 4) Я – КУРАТОР» - создание выставки: цель проекта, основные задачи, особенности экспозиции, место реализации (школа, музей, университет, уличное пространство), список источников
- 5) «Я – ПРОДЮСЕР» - творческие индустрии в театре: цель проекта, основные задачи, особенности театральной постановки, место реализации (площадь, школа, театр, уличное пространство), список источников
- 6) «Я – ХУДОЖНИК»- проведение коворкинга (коллаж): цель проекта, основные задачи, особенности коворкинга, место реализации (точки кипения, музей, школа, уличное пространство), список источников